

Schakeldienst: generaties, door 3F-dienst

Woord van welkom

Ontsteken van de aandachtkaars in een moment van stilte

Bemoediging

O: Onze hulp is in de naam van de HEER
die hemel en aarde gemaakt heeft

**A: die trouw blijft tot in eeuwigheid,
en niet loslaat het werk van Zijn handen**

O: Van generatie op generatie is Hij dezelfde.

**A: Zijn liefde en trouw gaan mee met ouders,
kinderen en kleinkinderen.**

O: Laat ons vertrouwen op de God die met ons meegaat

**A: toen nu en in de toekomst, zo bidden we samen
AMEN**

Openingsgebed

Lieve God,

Vandaag staan we samen in Uw huis:

kinderen met open ogen,

tieners vol vragen,

volwassenen met verantwoordelijkheden,

en ouderen met herinneringen.

Wij danken U dat we samen kerk mogen zijn,

een familie die U verbindt,

door liefde, geloof en genade.

We bidden U:

Help ons om elkaar te zien,

om echt te luisteren —

naar de stem van het kind,

de droom van de jongere,

de zorg van de ouder,

en de wijsheid van wie al veel jaren met U zijn gegaan.

Leer ons om samen te bouwen aan Uw koninkrijk:

met kleurplaten én preken,
met muziek uit alle tijden,
met stille gebeden en uitbundige lofzang.
Laat niemand zich te klein voelen om mee te doen,
en niemand te groot om te leren.
Maak ons één lichaam,
waar ieder lid ertoe doet.
Zo mogen wij, samen en met U,
kerk zijn —
vandaag, morgen en tot in eeuwigheid.
In Jezus' naam,
Amen.

Lied 216: 'Dit is een morgen' (morning has broken) alle coupletten

1 Dit is een mor - gen als ooit de eer - ste,
zin-gen-de vo - gels ge-ven hem door. —
Dank voor het zin - gen, dank voor de mor - gen,
bei-de ont-sprin - gen nieuw aan het woord.

2 Dauw op de aar - de, zon-licht van bo - ven,
 voch-ti-ge gaar - de, geu-rig als toen.
 Dank voor ge-was - sen, gras-sen en bo - men,
 al wie hier wan - delt, ziet: het is goed.

3 Dag van mijn le - ven, licht voor mijn o - gen,
 licht dat ooit speel - de waar E-den lag.
 Dank el-ke mor-gen Gods nieu-we schep-ping,
 dank op-ge - to - gen Gods nieu-we dag.

Groet

O: De Heer zij met jou!

A: Ook met jou zij de Heer!

Gezongen Kyriegebed Misericordia domini Taize 58

Misericordias Domini

Van Uw barmhartigheid en trouw zal ik altijd blijven zingen.

Muziek: Jacques Berthier
Bew; M. Dullens

Tekst: Psalm 89.2

♩ = 80 [A] Dm A Dm C F C Dm A Dm

Mi-se-ri-cor-di-as Do-mi-ni in æ-ter-num can-ta-bo.

Mi-se-ri-cor-di-as Do-mi-ni in æ-ter-num can-ta-bo.

Glorialied 'Jubilate Caeli' canon Taize 61

Jubilate caeli (canon)

① Ju-bi-la-te cae-li, ju-bi-la-te mun-di, Chris-tus Je-sus

② (re.) Ju-bi-la-te cae-li, ju-bi-la-te mun-di, Je-sus

Solo: A-men! A-men! A-men!

Finale sur-re-xit ve-re. Ju-bi-la-te cae-li. A-men!

Chris-tus sur-re-xit ve-re. A-men! A-men!

♪ Hea-vens,—sing with glad-ness; earth, sing out re-joic-ing: Je-sus Christ—is ris-en from the dead. / 1
aukš-ty-bès, džiau-kis, že-me, džiau-kis, Kris-tus Jè-zus kè-lès iš mir-ties.

Met de kinderen

Zingen: 'Aber Du Weisst den Weg für mich' Taizé 139

139 Aber du weißt den Weg für mich

Gott, lass mei-ne Ge-dan - ken sich sam-meln zu dir. Bei dir ist das Licht,
du ver-gisst mich nicht. Bei dir ist die Hil - fe, bei dir ist die Ge-duld.
Ich ver-ste-he dei-ne We-ge nicht, a-ber du weißt den Weg für mich. Gott,

Bijbellezing met introductie: Numeri 27: 12-23

¹²De HEER zei tegen Mozes: 'Beklim deze berg in het Abarimgebergte, zodat je kunt uitkijken over het land dat Ik de Israëlieten geef. ¹³Wanneer je het gezien hebt, zul je met je voorouders verenigd worden, net als je broer Aäron. ¹⁴Dat is omdat jullie in de woestijn van Sin, toen de Israëlieten met verwijten kwamen over water, tegen mijn bevel zijn ingegaan en in hun bijzijn geen ontzag hebben getoond voor mijn heiligheid.' (Dat was het water van Meribat-Kades in de woestijn van Sin.) ¹⁵Mozes antwoordde de HEER: ¹⁶'Moge de HEER, de God die aan al wat leeft de levensadem schenkt, dan iemand over het volk aanstellen ¹⁷die het kan leiden en de troepen kan aanvoeren, zodat het volk van de HEER niet wordt als een kudde schapen zonder herder.' ¹⁸De HEER zei tegen Mozes: 'Laat Jozua, de zoon van Nun, bij je komen; hij is een man die geestkracht bezit. Leg hem de hand op ¹⁹en laat hem plaatsnemen voor de priester Eleazar en voor de hele gemeenschap. Draag in ieders aanwezigheid de leiding aan hem over ²⁰en laat hem delen in het aanzien dat jij geniet. Dan zal heel Israël hem voortaan gehoorzamen. ²¹Wanneer er een beslissing moet worden genomen, moet hij zich tot de priester Eleazar wenden, en die raadpleegt dan ten overstaan van de HEER de orakelstenen. Zijn uitspraak bepaalt of Jozua met de andere Israëlieten een veldtocht moet ondernemen of niet.'

²²Mozes deed wat de HEER hem had opgedragen: hij liet Jozua bij zich komen, liet hem plaatsnemen voor de priester Eleazar en voor de hele gemeenschap, ²³legde hem de handen op en droeg de leiding aan hem over. Zo had de HEER het bij monde van Mozes bevolen.

Cantorij zingt: Jubilate 'Let us praise you'

Bijbellezing met introductie: Openbaring 7: 9-17.

⁹Hierna zag ik dit: een onafzienbare menigte, die niemand tellen kon, uit alle landen en volken, van elke stam en taal. In het wit gekleed en met palmtakken in hun hand stonden ze voor de troon en voor het lam. ¹⁰Luid riepen ze: 'De redding komt van onze God, die op de troon zit, en van het lam!' ¹¹Alle engelen stonden om de troon en de oudsten en de vier wezens heen. Ze wierpen zich neer voor de troon en aanbaden God ¹²met de woorden: 'Amen! Lof, majesteit en wijsheid, dank en eer en macht en kracht komen onze God toe, tot in eeuwigheid. Amen.'

¹³Een van de oudsten sprak mij aan: 'Wie zijn dat daar in het wit, en waar komen ze vandaan?' ¹⁴Ik antwoordde: 'U weet het zelf, heer.' Hij zei tegen me: 'Dat zijn degenen die de grote verdrukking hebben doorstaan. Ze hebben hun kleren witgewassen met het bloed van het lam. ¹⁵Daarom staan ze voor Gods troon en zijn ze dag en nacht in zijn tempel om Hem te vereren. En Hij die op de troon zit zal bij hen wonen. ¹⁶Dan zullen ze geen honger meer lijden en geen dorst, de zon zal hen niet meer steken, de hitte hen niet bevangen. ¹⁷Want het lam midden voor de troon zal hen hoeden, hen naar de waterbronnen van het leven brengen. En God zal alle tranen uit hun ogen wissen.'

Pubquiz: generaties

1. Hoe verschilde de opvoeding van de Babyboomgeneratie (geboren 1941-1955) van die van Generatie Z (geboren ca. 2001-2015)?

- A. Babyboomers werden opgevoed met strikte regels en gezag, terwijl Generatie Z meer ruimte kreeg voor zelfontplooiing
- B. Beide generaties kregen een vergelijkbare opvoeding
- C. Generatie Z had minder toegang tot technologie dan babyboomers
- D. Babyboomers groeiden vooral op met digitale communicatie

2. Wat is een typisch kenmerk van de opvoeding van Generatie X (1956-1970) ten opzichte van Millennials (1986-2000)?

- A. Generatie X kreeg vaker opvoeding van alleenstaande ouders dan Millennials
- B. Millennials werden vaker vrijer opgevoed en meer geprezen dan Generatie X
- C. Generatie X had meer schermtijd dan Millennials
- D. Millennials kregen minder aandacht op school dan Generatie X

3. Welke generatie wordt vaak geassocieerd met het ontwikkelen van een sterk gevoel voor individuele vrijheid en emancipatie?

- A. Babyboomers
- B. Generatie X
- C. Generatie Z
- D. Millennials

4. Wat is een opvallende waarde verschuiving bij Generatie Z ten opzichte van eerdere generaties?

- A. Meer gericht op materiële status
- B. Minder betrokken bij duurzaamheid
- C. Grotere focus op mentale gezondheid en inclusiviteit
- D. Meer vertrouwen in traditionele instituties

5. Welke bekende Nederlander is een voorbeeld van Generatie Z?

- A. Doutzen Kroes
- B. Jan Smit
- C. Nikkie de Jager (NikkieTutorials)
- D. Prinses Amalia

6. Deze Nederlandse artiest brak in de jaren '70 door met zijn komische typetjes en is nog steeds actief op televisie. Hij behoort tot de generatie die opgroeide tijdens de wederopbouw en staat bekend om zijn lange carrière. Over welke generatie hebben we het?

- A. Generatie X
- B. Babyboomgeneratie
- C. Millennials
- D. Stille Generatie

Muziek: Luisterlied Circle of life (lion king)

Groepsgesprek

1. Wat betekent 'woestijnervaring' in jouw leven?
2. Waar zoek of ervaar je contact met God?
3. Hoe kunnen opvolgende generaties van elkaar leren?

Zingen met cantorij: 'We are the world' (refrein ALLEN)

Cantorij: There comes a time
When we heed a certain call
When the world must come together as one
There are people dying
Oh, and it's time to lend a hand to life
The greatest gift of all

We can't go on
Pretending day by day
That someone, somewhere will soon make a change
We are all a part of God's great big family
And the truth, you know, love is all we need

Allen: We are the world
We are the children
We are the ones who make a brighter day, so let's start giving
There's a choice we're making

We're saving our own lives
It's true we'll make a better day, just you and me

Cantorij: Well, send them your heart
So they know that someone cares
And their lives will be stronger and free
As God has shown us by turning stone to bread
And so we all must lend a helping hand

Allen: We are the world
We are the children
We are the ones who make a brighter day, so let's start giving
Oh, there's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better day, just you and me

Cantorij: When you're down and out, and there seems no hope at all
But if you just believe, there's no way we can fall
Well, well, well, well let us realize
Oh, that a change can only come
When we stand together as one (yeah, yeah, yeah, yeah)

Allen: We are the world
We are the children
We are the ones who make a brighter day, so let's start giving
There's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better day, just you and me

We are the world
We are the children
We are the ones who make a brighter day, so let's start giving
There's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better day, just you and me

Mededelingen

Inzameling: 1.Diakonie & Kerk 2. Kerk in Actie: Zending Bangladesh Kerk in minderheid

(ieder dit dat wil kan een lichtje ontsteken aan de Paaskaars...)

Tijdens de collecte: Cantorij zingt: Dona la Pace Signore 53 Taizé

Do-na la pa-ce Si - gno - re a chi con-fi-da in te. Do-na,
do-na la pa-ce Si - gno - re, do - na la pa - ce.

Voorbeden en 'Onze Vader' uit liedboek 1006

On - ze Va - der in de he - mel,
U staat zorg - zaam om ons heen.
Geef dat al - le men - sen we - ten:
zo - als U is er maar één.



Doe ons tel - kens weer ge - lo - ven
in een we - reld zon - der pijn,
in uw rijk dat eens zal ko - men
en dat soms te zien kan zijn.



Help ons sa - men goed te le - ven
en te doen wat U graag wilt.
Geef ons el - ke dag te e - ten
tot de hon - ger is ge - stild.



En ver - geef ons wat we fout doen,
net als wij niet blij - ven staan
bij de fou - ten van een an - der,
maar weer sa - men ver - der gaan.



Help ons om te zien wat goed is
en wat slecht is, boos of naar.

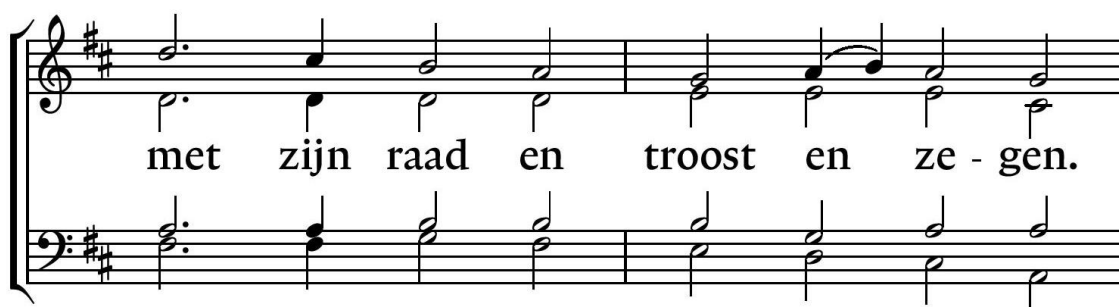


Geef dat wij het juis - te kie - zen,
dat we goed zijn voor el - kaar.

On - ze Va - der, wij ge - lo - ven,
 dat U on - ze we - reld leidt.
 Met uw licht helpt U ons ver - der.
 Hier en nu en straks. Al - tijd.
 A - - - men.

Slotlied: 'Ga met God en hij zal met je zijn' Lied 416 alle coupletten

1 Ga met God en Hij zal met je zijn,
 jou na - bij op al je we - gen



met zijn raad en troost en ze - gen.



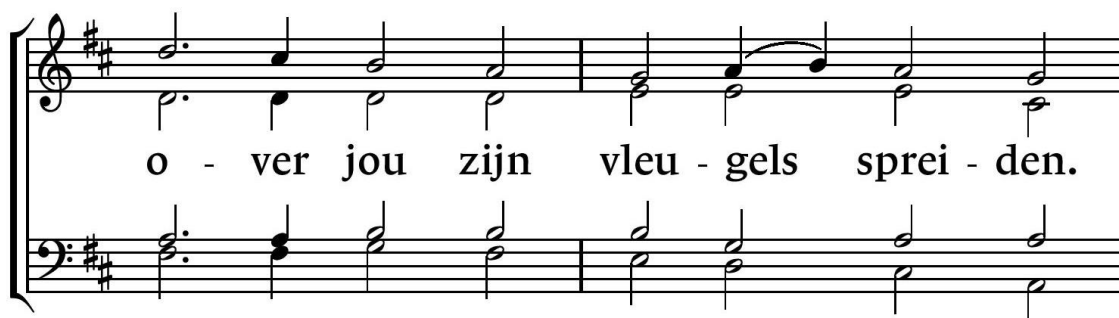
Ga met God en Hij zal met je zijn.



2 Ga met God en Hij zal met je zijn:



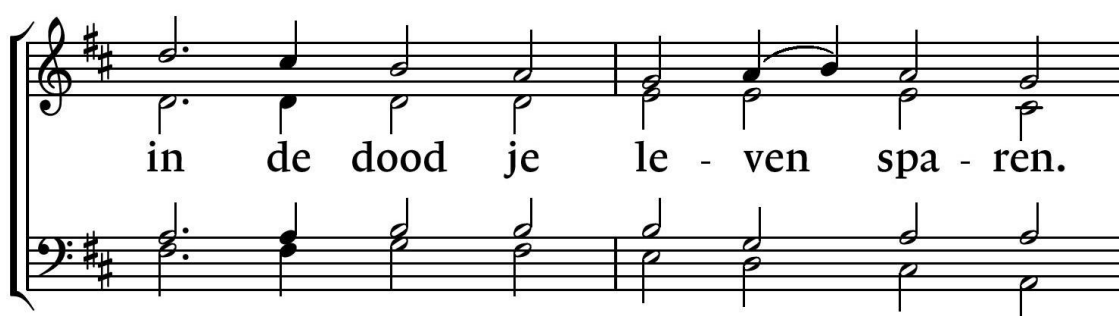
bij ge - vaar, in ban - ge tij - den,



o - ver jou zijn vleu - gels sprei - den.



Ga met God en Hij zal met je zijn.



in zijn naam el - kaar be - groe - ten.

This block contains a musical score for a two-part setting. The top part is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bottom part is written on a bass clef staff with the same key signature and time signature, featuring a steady accompaniment of quarter notes. The lyrics 'in zijn naam el - kaar be - groe - ten.' are written below the staves.

Ga met God en Hij zal met je zijn.

This block contains a musical score for a single part setting. It is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics 'Ga met God en Hij zal met je zijn.' are written below the staff.

Zegen

Gezongen 'Amen'

A-men, a-men, zo zal het zijn. Zo zal het zijn.

This block contains a musical score for the 'Amen' section. It is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics 'A-men, a-men, zo zal het zijn. Zo zal het zijn.' are written below the staff.